

# LEÇONS DE MAQUILLAGE

par Elisabeth NADO RENAUT,  
*Excellence Touch'Training.*



**Elle doit être  
tendre, veloutée  
et gourmande...**

Il faut connaître le solfège avant de jouer ! C'est bien gentil de savoir que l'eye-liner revient en force, mais si vous ne savez pas l'appliquer ni l'adapter en fonction du regard de votre cliente, vous avez du souci à vous faire.

Elisabeth Nado Renaut vous propose donc de lire dans ces pages des articles sur les différentes étapes du maquillage, pas à pas.

Dans nos deux précédents numéros, vous avez vu le déroulement du maquillage du teint et des yeux.

Voici, aujourd'hui, le déroulement du maquillage de la bouche.

## 3. LE MAQUILLAGE DE LA BOUCHE

### 1<sup>ère</sup> étape : le crayon à lèvres

Soulignez le contour des lèvres à l'aide d'un crayon bien taillé en commençant par le «V» de la lèvre supérieure, puis le milieu de la lèvre inférieure. Remontez les commissures vers le milieu de la bouche pour relier les pointes.

### 2<sup>ème</sup> étape : le rouge à lèvres

Appliquez votre rouge à lèvres (de préférence au pinceau) du milieu de la bouche vers l'extérieur.

### 3<sup>ème</sup> étape : le gloss

Rehaussez les lèvres en finissant par une touche de gloss au centre et créez ainsi une bouche plus gourmande et sexy.

## LES CORRECTIONS

### Bouche trop épaisse

Ne dessinez pas le tour au crayon. Utilisez un rouge discret en diminuant légèrement le contour des lèvres.

## ASTUCES

- Avant tout, il faut des lèvres bien hydratées. Conseillez donc à vos clientes de soigner leurs lèvres en utilisant un soin hydratant.
- Vous pouvez même leur proposer de procéder le soir avant de se coucher à un léger gommage adapté avant d'appliquer leur soin hydratant toute la nuit. Résultat, le matin une bouche plumby à souhait !
- Poudrez un peu les lèvres avant de les maquiller. Le rouge tiendra mieux.
- Pour une bonne tenue du rouge à lèvres : faites presser un mouchoir en papier entre les lèvres, ce qui éliminera l'excédent du rouge. Repoudrez, puis appliquez à nouveau une couche de rouge à lèvres.

### Bouche trop fine

Accentuez l'épaisseur au crayon en débordant de l'ourlet. Utilisez un rouge vif. Vous pouvez également appliquer un gloss afin de créer un effet volumateur.

### Bouche trop grande

Maquillez la bouche au fond de teint puis poudrez. Faites le tracé au crayon en dedans de l'ourlet d'un «cheveu» environ. Maquillez à l'intérieur du tracé.

### Bouche trop petite

Utilisez un rouge plus soutenu sur la lèvre supérieure. Tracez le contour en débordant de l'ourlet et en dessinant la lèvre inférieure en trapèze.

### Bouche trop tombante

Ne maquillez pas les commissures de la lèvre inférieure. Remontez le dessin des lèvres au crayon et utilisez une touche de rouge plus clair au milieu de la lèvre supérieure.

### Bouche constellée de petites rides peu profondes

Les femmes à la peau très fine sont plus sujettes que les autres à l'apparition de ces ridules.

Dans le cas de rides superficielles, il est facile de les atténuer, et parfois même de les faire disparaître pour une journée.

Lorsqu'elles apparaissent, le contour des lèvres commence généralement à se modifier et à perdre de sa netteté.

Lissez les lèvres et leur contour en appliquant un soin tenseur.

Si, après ce petit traitement, les ridules ne sont pas complètement estompées, appliquez du fond de teint et de la poudre.

Redessinez le contour des lèvres sans estomper le trait, puis appliquez un rouge à lèvres. Évitez les gloss.

Si vous souhaitez donner du volume, étant donné que vous ne pouvez pas utiliser du gloss, appliquez un rouge à lèvres plus hydratant et plus clair au centre. →

## LA BOUCHE 2012

### La discrète

Restez dans les ton sur ton, mais évitez les beiges pour ne pas rendre vos clientes trop fades.

Toute l'astuce consiste à choisir un beige rosé, qui rehausse la teinte naturelle de leurs lèvres, en leur donnant du mordant. Préférez les matières satinées qui auront un côté lissant.

La tendance printemps-été reviendra sur le gloss ! Effectuez toujours un contour des lèvres au crayon dans des tons neutres et dégradez-le dans la lèvre de façon à n'avoir aucune trace mais à retenir les pigments.

### La classique

Pour appliquer un rouge à lèvres rouge, pensez à gagner en volume. Pour cela, appliquez un trait de contour des lèvres. Mais attention, choisissez-le dans une teinte ton sur ton qui se fondra avec votre rouge, mais qui ne laissera pas de marques disgracieuses. Appliquez ensuite le rouge au pinceau en remplissant l'intérieur des lèvres. Et pour un effet volume encore plus flagrant, vous pouvez terminer par une couche de gloss transparent. À noter, si votre cliente a les dents légèrement teintées jaunes, évitez les couleurs orangées ou qui virent au violet. Votre allié, le rose magenta.

### La velvet

Voici la nouvelle façon de poser le rouge !

Oubliez le pinceau et le crayon et jouez-la artiste jusqu'au bout des doigts ! Appliquez la matière directement au doigt, en tapotant du cœur de la lèvre vers les commissures. Le résultat : une bouche vivante, colorée et fraîche ! ■

## LES FORMATIONS EXCELLENCE TOUCH' TRAINING

Excellence Touch' Training est un organisme de formation destiné à toutes celles qui ont pour vocation d'apporter beauté et bien-être auprès d'une clientèle très exigeante. La philosophie : Cultiver l'Excellence.

### Une formation dans les règles de l'art

Sa pédagogie est basée sur la qualité d'un corps professoral et un enseignement en prise directe avec les attentes actuelles du monde du luxe et des entreprises. Sa directrice pédagogique, Elisabeth Nado Renaut, est formatrice depuis plus de 15 ans au sein de prestigieuses enseignes de cosmétique et d'établissements scolaires renommés. Vous aurez la garantie d'une formation répondant aux plus hautes exigences du métier et de la clientèle.

### Où se déroulent ces formations ?

Parce que l'objectif d'Excellence Touch' Training est de vous transmettre l'excellence à tous les niveaux, les formations se déroulent dans le cadre d'établissements prestigieux, situés au cœur des 16<sup>ème</sup>, 8<sup>ème</sup> ou 1<sup>er</sup> arrondissements de Paris ! L'atmosphère élégante des salles de cours privilégie une ambiance à la fois studieuse et conviviale. Tout ce qui participe à votre apprentissage s'exprime dans ces espaces. Mais aussi les outils pour acquérir un savoir-faire : le matériel dernier cri nécessaire à l'enseignement (tables de massage, futons, tatamis, bars à maquillage, à manucurie, huiles, crèmes cosmétiques...). Mais aussi grâce à un partenariat avec Beauty Street, une blouse sera offerte à chaque participante !

Ainsi, pour que chaque formation reste un moment de partage unique où vous allez découvrir un univers dans lequel beauté et bien-être ont trouvé leur plus belle expression, Excellence Touch' Training vous propose chaque jour deux pauses gourmandes dans un très joli salon ou sur une superbe terrasse. Cadre cosy, porcelaine délicate, jus de fruit frais, thés parfumés... Tous vos sens seront en éveil !

**Excellence Touch' Training,**  
32 rue des Bruyères, 92310 Sèvres.  
Tél. 01 45 34 59 93 ou 01 42 08 16 01.  
[www.excellence-training.fr](http://www.excellence-training.fr)

## DEVENEZ UNE PRO DU MAQUILLAGE



• 294 PAGES •

Prix abonné(e) : **42,75 €**

Prix non abonné(e) : **45 €**

COMMANDE EXPRESS BOUTIQUE  
[www.nouvelles-esthetiques.com](http://www.nouvelles-esthetiques.com)  
Rubrique : Maquillage

BON À RETOURNER À : « LES NOUVELLES ESTHÉTIQUES SPA »

7, avenue Stéphane Mallarmé - 75017 Paris. Tél. : 01 43 80 06 47 - Fax : 01 43 80 83 63

OUI ! Je souhaite recevoir le livre " Devenez une pro du maquillage "

Société : .....		JE VOUS RÈGLE
Nom : .....	Prénom : .....	LA SOMME DE :
Adresse : .....		€
Code Postal : .....	Ville : .....	+ 7€ de frais d'envoi (France métropolitaine)
Tél. : .....	Fax : .....	+ 20 € de frais d'envoi (Dom Tom et Etranger)
E-mail : .....		
<input type="checkbox"/> Règlement par Chèque Bancaire		<input type="checkbox"/> Règlement par Carte Bancaire
à l'ordre des Nouvelles Esthétiques		Numéro de carte : .....
Signature obligatoire		Expire le : .. / ..
		Cryptogramme : .. - -