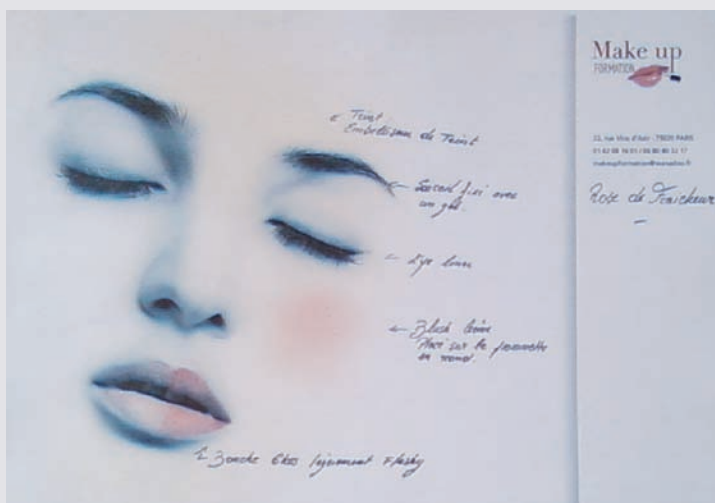


Les tendances Printemps-Été 2008

par Elisabeth NADO,
Make Up Formation.

Les maquillages Printemps-Été 2008 sont régis par cinq grandes tendances.

ROSE DE FRAÎCHEUR



Les joues sont roses de plaisir, d'envie et de fraîcheur. C'est une des grandes tendances Printemps-Été 2008.

L'arme fatale : le blush crème ou poudre.

Il doit être très transparent, insoupçonnable et terriblement naturel.

Positionnement : placez-le sur les pommettes uniquement. Demandez à votre cliente de sourire et dessinez deux petits cercles au niveau de ses pommettes.

Idéal pour vos très jeunes clientes...

Le teint doit être impeccable !

TECHNICOLOR



Jaune citron, orange vitaminé, violet fuchsia, rose Barbie, bleu turquoise, vert nature.

Cette saison le fard à paupières ose toutes les excentricités...

Alors, vous aussi, osez !

- Pour vos clientes aux yeux bleus, préférez le jaune et les tons orangés,

- pour vos clientes aux yeux verts, préférez les tons mauves et prune,

- pour les yeux bruns, basez-vous sur les particules de couleurs présentes dans l'iris,

- pour les yeux noirs, le vert et la plupart des couleurs s'adapteront.

Enfin, les peaux bronzées seront total raccord avec l'orange et le bleu.

A éviter :

- La bouche «flashy». On la préférera «nude», naturelle.

- Le mascara assorti. Optez pour du noir profond.

make up

GENTIMENT SMOKY



Choisissez un fard noir ou grisé, un crayon khôl et un trait d'eye-liner toujours ascendant.

La méthode :

- estompez au maximum les couleurs pour un côté «flouté»,
- appliquez un fard brun très foncé, anthracite, gris noir, brun gris, noir «moiré», ... sur la paupière mobile avec un «pinceau estompe»,
- étirez bien la couleur. Si vous utilisez plus d'une couleur, fondez les couleurs les unes dans les autres,
- un trait de crayon khôl gras suffit. Travaillez-le avec un «pinceau estompe» au-dessus et en-dessous de l'œil,
- n'oubliez pas le mascara noir intense sur les cils du haut. Travaillez-le en «zig-zag»,
- encore une fois, préférez les lèvres «nude».

Ce maquillage peut convenir le jour ou le soir, en ville ou en vacances, à tout âge...

MÉTALLIQUE



Voici les prochaines dates de stages organisés par Make Up Formation : les 8-9 juin à Lyon, 15-16 juin à Aix en Provence, 22-23 juin à Toulon, 29-30 juin à Toulouse, 6-7 juillet à Chalon sur Saone, 31 août-1er septembre à Bastia, 7-8 septembre à Paris, 14-15 septembre à Lyon, 21-22 septembre à Marseille et 28-29 septembre à Nice.

Très tendances cette année, les fards à paupières métalliques, bronze, or, vieil or, marron glacé...

L'idée :

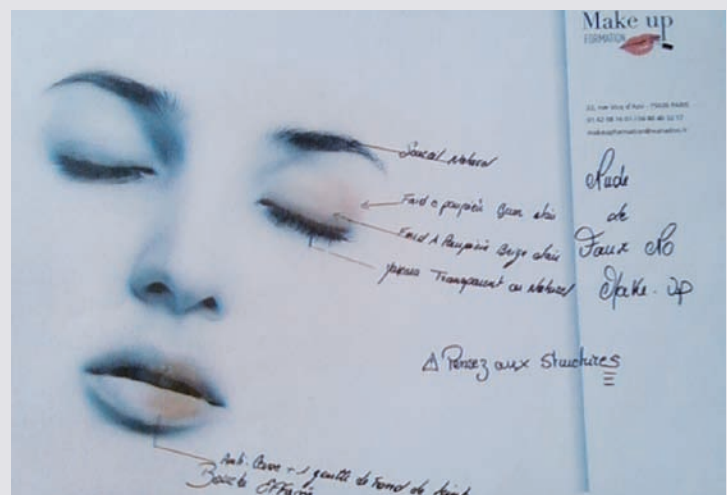
- mélangez les teintes, les textures et travaillez les matières pour créer un oeil «pépité»,
- privilégiez les fards lamés (effet miroir). Pensez toujours à tenir compte des éclats de couleurs présents dans l'iris de votre cliente...

Attention :

- soignez les sourcils. Cet été, ils se porteront super naturels, voire broussailleux...
- fixez-les avec un gel à sourcil transparent,
- conservez le réflexe eye-liner,
- chargez les cils avec un mascara volumateur.

Attention, pour ce type de make up, il ne faut pas dépasser un certain âge car les fards irisés marquent beaucoup les rides et ridules.

NUDE - NO MAKE UP



La préparation de la peau est primordiale pour ce type de maquillage.

- Hydratez et chouchoutez la peau de votre cliente,
- travaillez les couleurs chairs, proches de la carnation de la peau : beige, brun, marron...,
- structurez le visage avec des poudres mates pour le contour et des poudres satinées pour les reliefs et les effets de matières,
- appliquez du mascara naturel. Pas de trait d'intensité,
- tracez un trait de crayon blanc ou beige à l'intérieur de la paupière,
- les lèvres sont neutres, effacées avec un anticernes ou une goutte de fond de teint. ■

Make up Formation, Elisabeth Nado,
22 rue Vicq d'Azir, 75010 Paris. Tél. 06 80 40 32 17.
e-mail : makeupformation@wanadoo.fr